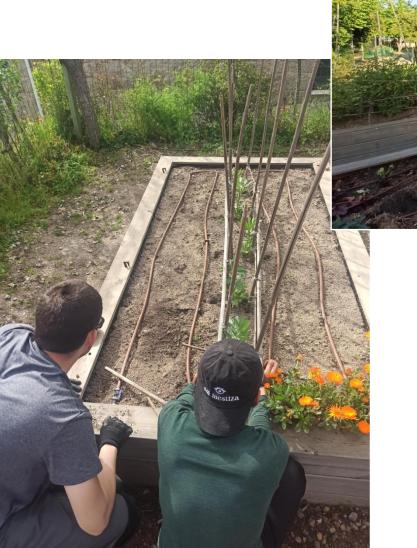


# Memoria anual



Natur del Siglo XXI

Memoria anual del

curso académico 23/24

# Contenido

1.	lı	ntroducción	3
2.	٧	/isitas escolares	4
a		Durante este curso	4
b		Comparativa con cursos anteriores	7
С		En resumen	8
3.	Т	alleres de fin de semana	9
a		Durante este curso	9
b		Comparativa con cursos anteriores	14
С		En resumen	15
4.	C	Otras actividades	16
5.	Ε	xposiciones	17
6.	C	Otras personas atendidas	22
a		Durante este curso	22
b		Comparativa con cursos anteriores	23
7.	Р	Para terminar	24

# 1. Introducción

El presente documento es una síntesis de la participación de la población de Tres Cantos en las múltiples actividades ofrecidas en el Aula de Medio Ambiente Las Vaquerizas.

Con ello se pretende, de un lado, analizar las cifras y conocer mejor los intereses de la población y tomar las medidas pertinentes para mantener o mejorar la oferta de actividades.



### 2. Visitas escolares

A lo largo de todo el curso académico se recibe a los colegios de educación primaria del municipio de Tres Cantos para que participen en el proyecto de huertos escolares.

La visita, que puede llevarse a cabo hasta una vez por trimestre (lo que permite al alumnado disfrutar del huerto en distintos momentos del año), está enfocada a cursos de primaria, y combina un apartado lúdico, en el que se realizan juegos con temática hortícola, con un apartado práctico, en el que se visita el huerto y se aprende a realizar distintas labores. El objetivo último es acercar al alumnado a la agricultura ecológica y dar las herramientas necesarias para que sean capaces de llevar un huerto por su cuenta (por ejemplo, en su centro escolar).

En ocasiones que así lo requieran, la actividad puede adaptarse a otro tipo de público, como educación infantil, grupos de integración social, institutos... Siempre bajo demanda y si hay espacio en la agenda de visitas escolares.

### a. El programa

El programa del huerto escolar tiene una duración de un curso, atendiendo a cada centro hasta una vez por trimestre.

Los juegos y actividades que se realizan en el huerto están adaptados a cada ciclo de edad. Por ejemplo, existen variantes para cada juego, de forma que se puede tratar un mismo tema desde 1º hasta 6º de primaria.

Cada trimestre, se trabaja una temática distinta. En el caso de este curso, se han trabajado los siguientes temas:

Trimestre	Tema	Juego	Actividad relacionada en el huerto*
1	Las relaciones de los seres vivos en el huerto	El alumnado deberá recolectar las distintas piezas que conforman un huerto: hortalizas, plantas de apoyo, insectos  Después, se irán colocando en el espacio, reproduciendo el orden en que se crea un huerto e interpretando cómo se relacionan todas sus partes.	Visitar el huerto y analizar los seres vivos que lo conforman. Reconocimiento de plantas, hortalizas e insectos

2	Verduras de temporada.	A través de una carrera de relevos, el equipo invierno y el equipo verano compiten por ver quién encuentra antes sus hortalizas.  Después, se analiza qué verduras corresponden a cada temporada y qué implica su consumo fuera de ésta.  Lo que tu ojo no ve	Analizar las verduras del huerto. Aprender los distintos estados de madurez de las verduras y cómo éstos se adaptan al calendario de siembra y de cosecha. Visitar el plantel del invernadero
3	La rotación de los cultivos.	Realizamos una gymkhana en la que cada equipo deberá encontrar un tipo de hortaliza: de fruto, de hoja, de raíz y de legumbre. Ganará el primero que consiga todas las piezas. Después, "plantaremos" estas piezas en un huerto de cartón, siguiendo el orden de la rotación de cultivos y aprendiendo en el proceso su utilidad y funcionalidad	Reconocer las hortalizas plantadas y determinar qué tipo de cultivo habrá que plantar tras su cosecha. Plantación y recolección

Tabla 1. Actividades realizadas durante el programa escolar 23/24.

\*En el huerto se llevan a cabo otras muchas actividades; se destacan las que se relacionan directamente con el tema trabajado y que durante la visita tienen más peso.

Durante la visita también se desarrollan otras actividades como el arado y el cuidado del suelo, el compostaje, el control de malas hierbas y de plagas, la cosecha de semillas, y, en definitiva, una serie de tareas básicas para que cada menor, al final del curso, pueda trabajar de forma autónoma en un huerto.

# b. La difusión y las inscripciones

A principio de cada trimestre se ha mandado un correo informativo a todos los centros educativos de primaria del municipio de Tres Cantos. En este correo se informa de las actividades a desarrollar, el horario de atención y todo lo referente al transcurso de la visita. Se acompaña de un formulario de inscripción que cada centro debe cumplimentar.

El personal del aula se encarga de registrar los formularios, organizar las visitas y ponerse en contacto con los centros para confirmar fechas y horarios, así como para adaptar la actividad al alumnado que así lo requiera.

### c. Durante este curso...

Durante el curso académico 23/24, se ha recibido un a total de **1420 escolares**; de los cuales, 857 son niñas y 836, niños.

El alumnado participante ha asistido desde **11 colegios** del municipio: Ciudad de Nejapa, Tierno Galván, Carmen Hernández, Aldebarán, Carmen Iglesias, Gabriel García Márquez, Antonio Osuna, Humanitas, Life, Ciudad de Columbia y Miguel de Cervantes; así como de otro **colegio** con sede en **Alcobendas**, el Emilio Casado.

De estos 11 colegios, 6 han participado en más de una ocasión, lo que refleja el interés que despierta la actividad y el deseo de realizarla de forma continuada por parte del profesorado y del alumnado.

La asistencia se ha distribuido del siguiente modo a lo largo de los trimestres:

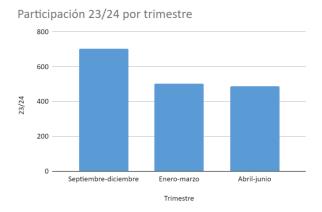


Gráfico 1. Evolución por trimestres de la participación en la actividad de huertos escolares durante el curso 23/24

Como puede observarse, el punto máximo de participación se registró en el primer trimestre, mientras que para el segundo y el tercero fue inferior y similar entre sí.

Por otro lado, se pide al profesorado que se rellene una **encuesta de satisfacción** al finalizar la actividad, lo cual permite hacer un seguimiento de la calidad ofrecida. También da pie a la recogida de notas y sugerencias, que son tomadas en cuenta en la medida de lo posible para mejorar la actividad.

La valoración se hace con una escala del 1 al 5, siendo el 1 un mal servicio y 5 el mejor.

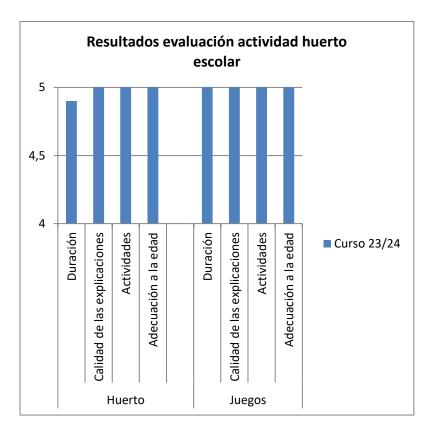


Gráfico 2. Evaluación de la actividad de huerto escolar, en escala 1 (peor) 5 (mejor)

Como puede observarse, las **valoraciones** son extremadamente **positivas**. Esto pone de manifiesto el excelente desempeño del personal del aula a lo largo de todo el curso.

En términos generales, se consideran como unos niveles excelentes en cuanto a las valoraciones, y óptimos de participación. No obstante, resulta interesante comparar cómo ha evolucionado la afluencia de público en los últimos años, para tener un marco de referencia.

# d. Comparativa con cursos anteriores

Desde el 2021, ésta ha sido la evolución de la afluencia de público a los huertos escolares:

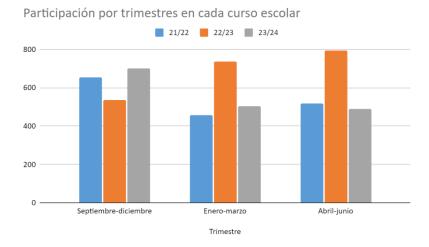


Gráfico 3. Participación por trimestres para cada curso escolar desde el 21/22

Si bien el curso comenzó con la mayor de las participaciones conseguidas hasta el momento, ésta bajó sensiblemente en el segundo trimestre y se mantuvo durante el tercero.

A nivel global, las cifras son las siguientes:

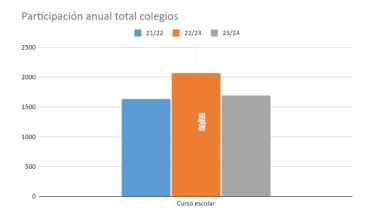


Gráfico 4. Participación total para los últimos tres cursos académicos.

Como puede observarse, este 23/24 ha tenido una tasa de asistencia similar a la del curso 21/22, y está unas 400 personas por debajo de las atendidas el curso 22/23, el inmediatamente anterior a éste. Si bien las cifras obtenidas son elevadas, queremos mejorar el servicio ofrecido y conseguir que los colegios sigan disfrutando y aprendiendo del huerto de las Vaquerizas, exprimiendo la experiencia al máximo. Es por ello que el Ayuntamiento y el personal del proyecto están trabajando codo con codo para ofrecer una mejor experiencia, organización, difusión, etc. a los centros escolares.

### e. En resumen

A pesar del ligero descenso en la participación, las cifras obtenidas siguen siendo buenas y la actividad de huerto escolar es bien acogida por parte del público. Se trabajará para mejorar la participación de los centros educativos y se mantendrá el estándar de calidad ofrecido.

### 3. Talleres de fin de semana

El aula medioambiental de las Vaquerizas abre sus puertas los fines de semana para ofrecer a las **familias** de Tres Cantos actividades y talleres focalizados en la **agricultura ecológica**, el **reciclaje**, el **cuidado del medio ambiente**, los **seres vivos** y los **ecosistemas** que nos rodean y un amplio etc.

Aquí, se disfrutará de una **actividad lúdica y divertida**, aprovechando los espacios y recursos que ofrece el aula y pasando un agradable rato en familia.

Para diversificar la oferta, se ofrece **cuatro** grandes **tipos de actividades**, de modo que resulta más sencillo a cada familia encontrar alguna de su agrado: talleres de huerto, manualidades, gymkhanas y talleres temáticos.

Asimismo, el Aula colabora en **otro tipo de actividades** organizadas por distintas **concejalías** del Ayuntamiento. Ejemplos de ello son el taller en la feria del libro y el taller de manualidades recicladas, con Cultura; la gymkhana organizada en el Día de Tres Cantos y el mosaico en el mercado romano.

Las sesiones mezclan actividades lúdicas con conocimiento teórico, y siguen la máxima de "aprender jugando y aprender haciendo".

# a. La programación

La programación se acuerda con el Ayuntamiento y se publica mensualmente, a través de cartelería. Aquí se recogen los carteles del año:













AGENDA MENSUAL







### b. La difusión y las inscripciones

La difusión se realiza de forma mensual por diversas plataformas:

- Redes sociales del ayuntamiento
- Revista municipal
- Página web del ayuntamiento
- Boletín informativo de las Vaquerizas
- Cartelería física puesta en lugares de amplio tránsito, como la biblioteca, el polideportivo de la Luz...

Salvo por la revista municipal, que tiene su propio formato, el resto de plataformas emplean los carteles vistos en el apartado anterior.

A partir de diciembre se incrementaron y mejoraron los esfuerzos puestos en la difusión, lo que ha revertido en un mayor número de inscripciones.

Las personas interesadas pueden inscribirse a las actividades pueden hacerlo por dos vías:

- Enviando un correo electrónico al aula.
- Rellenando un formulario de inscripción, adjunto a la cartelería.

El personal del aula se encarga de recoger y confirmar las inscripciones, así como del envío de recordatorios, la resolución de dudas, etc.

### c. Durante este curso...

Durante el curso académico 23/24, se ha recibido un a total de **1693 personas**; de las cuales, 700 son mujeres y 552, hombres.

Las inscripciones las realiza una persona en nombre de su familia o grupo de amistades. En este sentido, se han recogido un total de 192 personas diferentes han realizado la correspondiente inscripción. De éstas, el 13% ha venido 2 de los trimestres, y el 5%, en todos ellos, tal y como puede verse en este gráfico.

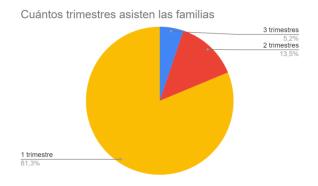


Gráfico 5. Número de familias que participan en 1, 2 ó los 3 trimestres.

No se tiene en cuenta en este análisis las actividades sin previa inscripción, ni tampoco cuántas veces por trimestre viene una familia; aunque cabe resaltar que 15 de ellas han participado en, al menos, 9 talleres a lo largo del año, lo que supone implicarse como mínimo una vez al mes.

Esta **recurrencia** hace que en prácticamente en todas las sesiones haya "caras conocidas", un fenómeno que dota a los talleres de un cariz más familiar, donde el público siente más confianza para participar y seguir aprendiendo. Hay familias que, por ejemplo, vienen a un solo tipo de actividad de forma regular, como pueda ser el huerto; mientras que otras se apuntan a todo tipo de propuestas. Este elevado nivel de implicación refleja que las actividades y la forma de dinamizarlas son del gusto del público.

Por su parte, la asistencia se ha distribuido del siguiente modo a lo largo de los trimestres:



**Gráfico 6. Participación por trimestres** 

El primer trimestre, la participación fue más elevada que en los dos sucesivos. Temporalmente este hecho se corresponde con la implementación del sistema de inscripción a través de formulario. Si bien en el segundo y tercer trimestre los talleres recibieron un mayor número de inscripciones, a la hora de su realización se concentraron más bajas injustificadas (personas que no venían al taller y no lo notificaban). Se ha detectado una correlación entre las bajas injustificadas y el hecho de inscribirse a través de un formulario. Esto podría deberse a que esta vía de comunicación pueda ser menos personal, a que los correos emitidos desde el aula lleguen al buzón de *spam* de éstas personas (al no haber iniciado ellas el contacto) o a otros motivos.

En todo caso, se ha aplicado la correspondiente sanción a las familias que son baja de forma recurrente.

Este dato se tendrá en consideración de cara al curso próximo y se buscarán formas de evitar las bajas no justificadas.

# d. Comparativa con cursos anteriores

Desde el 2021, ésta ha sido la evolución de la afluencia de público a los talleres de fin de semana.

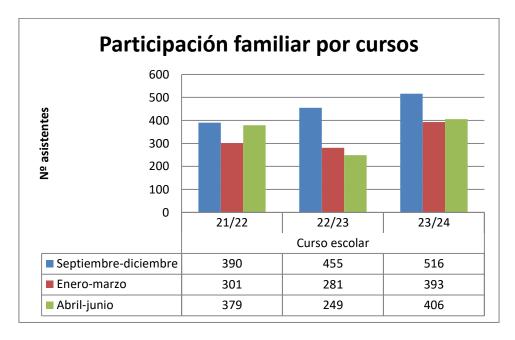


Gráfico 7. Participación en los talleres de fin de semana por trimestres para cada curso escolar desde el 21/22

Como puede comprobarse, este curso se han logrado las tasas de participación más elevadas desde que se tienen registros. Esto puede deberse a la nueva campaña de difusión que se ha dado a las actividades desde el Ayuntamiento y el Aula, que combinan las redes sociales, la cartelería física colgada en lugares estratégicos y los boletines informativos. Se seguirá trabajando en la comunicación para hacer llegar la actividad a más personas de Tres Cantos.

A nivel global, las cifras son las siguientes:

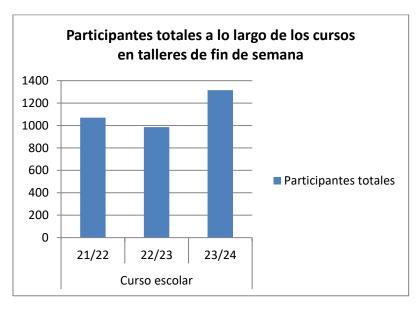


Gráfico 8. Participación total para los últimos tres cursos académicos.

Como puede observarse, este **23/24** ha sido el curso con **mayor participación**, con casi 300 personas más que el 21/22. Esto es un reflejo del buen trabajo desempeñado en la difusión y del agrado de las familias participantes por las actividades ofertadas.

### e. En resumen

La participación conseguida es la mayor desde que se tiene registro, un gran logro para el Aula.

Se mantendrán activos los elementos que, a priori, parecen sostener estas mejoras: la diversidad y calidad de las actividades y sistema de difusión. Se tendrán en cuenta medidas para paliar las bajas no justificadas.

### 4. Otras actividades

Durante este curso, en el Aula se han llevado a cabo otro tipo de actividades, no vinculadas al huerto escolar ni a los talleres de fin de semana, pero sí ligados a la labor ambiental desarrollada en las Vaquerizas.

Han sido dinamizados por la asociación Iberozoa y es el personal del aula quién se ha encargado de registrar las inscripciones. Dichas actividades son:

- Taller de joyas botánicas. 28/04/2024
- Taller de ecosferas. 26/05/2024

Si bien no se tiene el registro de la asistencia final a la actividad, sí se tiene de las inscripciones. Los talleres fueron de alto interés para la población, ya que los talleres se completaron, y el de joyas botánicas en específico tuvo una lista de espera de más de 50 personas; hecho poco habitual. Además, algunas familias han manifestado de viva voz al personal del aula el agrado por estas dos actividades.

Por todo ello, resultará interesante llevar a cabo más talleres de esta índole en cursos venideros.

# 5. Exposiciones

A inicios de 2024 se dio comienzo a una actividad relativamente nueva en el aula: la exhibición de exposiciones. Si bien en años anteriores se había contado con exposiciones temporales, como la de Eco Vidrio en 2022, éstas no habían sido una constante. Este nuevo proyecto busca aportar exposiciones al aula de forma continuada, albergando distintas propuestas relacionadas con la ciencia, la naturaleza, el medio ambiente y la Agenda 20/30.

De este modo, se busca dar un mayor dinamismo al aula, aprovechando la sala de exposiciones en toda su magnitud y ampliando la oferta de actividades del espacio.

# a. La programación y la difusión

Las exposiciones se han programado de forma mensual durante estos meses, y se han publicitado a la población a través de cartelería. A continuación, se recogen los carteles de las exposiciones (no se tienen los de enero y febrero, correspondientes a las exposiciones de lberozoa):









en el aula de medio

ambiente "Las Vaquerizas"

Organiza y dinamiza:
NATUR DEL SIGLOXXI







"Las Vaquerizas"

mayo



Organiza y dinamiza:
NATUR DEL SIGLOXXI



Tanto para la exposición de los vencejos como la de ODS, se realizaron dos tipos de carteles: uno general, para todo el público, y otro para los centros escolares. La idea es que estos centros participen de las jornadas de divulgación ligadas a la exposición. El cartel escolar se envía a los centros educativos de Tres Cantos, y el resto sigue la fórmula aplicada para las actividades de fin de semana.

# b. Las inscripciones

Tanto los colegios como los particulares pueden inscribirse a las actividades ligadas a las exposiciones de la misma manera que para los talleres de fin de semana:

- Enviando un correo electrónico al aula.
- Rellenando un formulario de inscripción, adjunto a la cartelería.

El personal del aula se encarga de recoger y confirmar las inscripciones, así como del envío de recordatorios, la resolución de dudas, etc.

### c. Resultados

Al ser ésta una experiencia piloto, no se dispone de datos anteriores con los que comparar la afluencia de público o el éxito de las exposiciones. Sí se han recogido, no obstante, las cifras de este año, que quedan reflejadas a continuación:

Mes	Exposición	Nº personas atendidas	Tipología visitantes
Enero	Fauna ibérica	20	Particular
Cobroro	Fauna Tricantina	10	Particular
Febrero		271	Escolar
Marzo	Marzo Lo que tu ojo no ve		Particular
Abril	Alianza entre aves y	13	Particular
Abrii	humanos	14	Familiar

		19	Evento inauguración
	Tres Cantos con los ODS	2	Profesorado
Mayo		8	Particular
		10	Familiar
	CRAS-Madrid	18	Particular
		11	Familiar
		5	Particular-charla
Junio		9	Familiar-taller
		15	Evento
			inauguración
		100	Escolar

Tabla 2. Exposiciones y público visitante.

En total, 561 personas han visitado las exposiciones de las Vaquerizas desde el mes de enero. La distribución por trimestres es la que sigue:



Gráfico 9. Distribución de las visitas a las exposiciones por trimestre

En cuanto al tipo de público atendido, se ha distribuido del siguiente modo:



Gráfico 10. Distribución del tipo de visitantes a las exposiciones

Como puede observarse, el principal público atendido es el escolar. Estas visitas se concentraron, tal y como se indica en la tabla 1, en las exposiciones de "Fauna Tricantina" y "CRAS", lo que da a entender que la temática "fauna" es de interés para los centros educativos.

El 19% de las visitas viene de particulares, en contraposición al 6% familiar. Además, la mayoría de familias ha visitado las exposiciones aprovechando la asistencia a un taller de fin de semana. De esto se desprende que es el público adulto el que más aprovecha este tipo de exposiciones. Se tendrá en cuenta en la difusión, para atraer por igual a adultos y a familias.

Los datos obtenidos servirán para impulsar el proyecto y dotar de unas exposiciones de calidad e interés al público de Tres Cantos.

# 6. Otras personas atendidas

En este apartado se realiza un conteo de aquellas personas que visitan el aula en un contexto diferente al de los huertos escolares y los talleres de fin de semana, durante el horario de trabajo del personal.

De esta forma, se pueden conocer mejor aspectos como el alcance de la difusión (por el número de personas que viene a las exposiciones o a conocer el aula), las necesidades del espacio (por el personal de mantenimiento), y, en definitiva, qué movimientos hay más allá de los puntos anteriormente explicados.

### El conteo recoge a:

- Particulares. Personas que visitan el aula. Sus principales motivaciones son: conocer el espacio, visitar la exposición, utilizar el baño y compostar. En este último aspecto, cabe resaltar que 2 personas de Tres Cantos vienen de forma regular a compostar sus residuos orgánicos.
- **Jardinería/EMS.** Empresas vinculadas a la gestión del espacio. Principalmente, vienen para segar, reparar desperfectos o trasladar material.
- **Profesionales.** Aquí se recogen las visitas de empresas que quieren conocer el espacio para realizar actividades en él, el personal del ayuntamiento que visita el aula y los colectivos que hacen uso habitual de ésta.

Estas personas suelen requerir de la **asistencia** o **coordinación** por parte del **personal del aula**. Por ello, se excluye el equipo de limpieza, ya que funciona de forma autónoma.

### a. Durante este curso...

El número de personas atendidas durante el curso se recoge a continuación.

Trimestre	Número	Categoría
	22	Particular
1	20	Jardinería/EMS
	38	Profesional
	32	Particular
2	11	Jardinería/EMS
	34	Profesional
	16	Jardinería/EMS
3	23	Profesional
	53	Particular

Tabla 3. Personas atendidas a lo largo del curso fuera de los huertos escolares y los talleres de fin de semana.

El total asciende a 249 personas, de las cuales, 107 son particulares, 95 profesionales y 47 vinculadas al equipo de jardinería y EMS.

Se procede a comparar estos datos con los de años anteriores para observar su evolución.

### b. Comparativa con cursos anteriores

En este caso, se tiene registros desde el curso anterior a este, el 22/23, por lo que se compararán únicamente dos cursos.

La asistencia a otro tipo de público, dividido en bloques, ha evolucionado del siguiente modo:



Gráfico 11. Evolución anual de las personas atendidas fuera del huerto y las actividades de fin de semana

Como puede observarse, ha **aumentado** en 40 personas el número de atenciones a **profesionales**. Recordamos que este apartado recoge a empresas, personal del ayuntamiento y colectivos que hacen uso habitual del aula, por lo que este incremento refleja una mayor afluencia de público interesado en este espacio.

El número de intervenciones de la **EMS y jardinería se mantiene** en valores similares, lo que indica que el número de reparaciones y el mantenimiento del jardín no han variado entre ambos cursos.

Finalmente, las visitas de **particulares** fueron mayores durante el curso 22/23. No obstante, 60 de estas participaciones vienen de un evento puntual realizado por Eco-Vidrio. Si se aísla este evento, tenemos un recuento de 90 particulares, frente a los 107 del presente curso. Así pues, podría decirse que ha habido un ligero incremento en este tipo de visitas.

En definitiva, el **número de personas atendidas** en este formato ha sido **similar entre cursos**, habiendo aumentado principalmente el número de visitas profesionales. Se seguirá tomando nota de estas visitas para determinar cómo evoluciona el aula en este aspecto.

# 7. Para terminar

1420 escolares, 1693 participantes los fines de semana, 561 visitantes a las exposiciones y 249 personas atendidas por otras causas.

**3923 personas**, vecinas y vecinos del municipio, que de una u otra manera **han formado parte** del **Aula de Medio Ambiente las Vaquerizas**, han aprendido, disfrutado y estrechado lazos con la educación ambiental y nuestros proyectos.

Confiamos en seguir creciendo, ofreciendo un servicio de calidad y, sobre todo, fomentando la educación ambiental en Tres Cantos.